

財團法人基督教宇宙光全人關懷機構
Christian Cosmic Light Holistic Care Organization

• 地址／106026台北市大安區和平東路二段24號8樓
• 電話／02-2363-2107 (代表號)
• 傳真／02-2363-9764・2369-0848
• 郵政劃撥／11546546
• e-mail: contact@CosmicCare.org
• 宇宙光全人關懷網／www.CosmicCare.org
• 協談預約專線／02-2362-7278
• 關懷熱線／02-2369-2696 (哀傷瀟走，愛瀟就瀟)



• 美國地區奉獻：
支票抬頭請開 Amazing Love, Inc.
地址請寄 P.O. BOX 2431, Danville, CA 94526 U.S.A.
e-mail: cosmiclightus@gmail.com

• 其他海外地區奉獻：
支票抬頭請開 Cosmic Light, Inc.
地址請寄 P.O. BOX 7-3, Taipei, Taiwan
e-mail: ettali@CosmicCare.org

*If undeliverable, please return to the address below
Cosmic Light, Inc./P.O. BOX 7-3, Taipei, Taiwan

• 台灣地區董事／林治平 (董事長)・范大陵・洪善群・夏忠堅・陳定川・陳雪華・張光正・鄭家常・潘冀・蕭平
胡為真・任秀妍・戴繼宗・特聘董事／張曉風・程萬里・鄭博仁・高敏智・蔡文華
• 美國地區董事／林治平 (董事長)・岑峰・郝少麟・夏昌仁・張衛中・梁慶封・陳聲振・葉韋
• 北美事工中心／李經漢 (召集人)・孔慶玲・孔慶玫・李瑄・林蘭・郝性生・馬嘉玲・陳巧文・楊海澎・廖佳音
• 北美志工／陳永昌・澳洲地區業務推廣聯絡處／張玉璣
• 終身義工／王建煊・蘇法昭・劉彥嫻・廖美惠・公益代言人／孫向榮
• 事工顧問／吳鈞・金明璋・劉曉亭・法律顧問／任秀妍律師・劉樹聲律師
• 財務顧問／唐瑪琍・資訊顧問／董大偉
• 編輯顧問／宋凱・鍾榮光・成麗樑・阮若荷・黃適毓・趙榮台・潘榮隆
• 編輯委員／王成勳・李宜莊・李貽慈・沈湘琴・商志輝・蔡坤龍
• 馬禮遜學園顧問／林治平・查時傑・魏外揚・吳興興・王成勳・李宜莊

• 總幹事／李棟良 總幹事秘書／盧文珍 (董事會秘書)
• 副總幹事／黃榮勇
• 總辦公室：主任／李岱瑾
財務組／曾幼玲・施秋如 總務組／冷碩偉 人資／許煥慎
設計組／胡明智・黃光憲 資訊組／林合昕
• 關懷輔導中心：主任／葉貞屏 專業督導／廖學謙
林佩慧・王縉瑛・許靈芝・彭子欣・蕭上雅・郭雅甫・郭珍香
• 馬禮遜學園：主任／蔡佳吟・周莉庭・何健銘
• 百人大合唱：音樂總監／容麗・林玉珠 (秘書)・紀雅玲・巫夢涵・楊愛琳・簡如妮・林娟
• 出版部：金薇華 (總編輯)
書籍組／王曉春 (主編)・王品方・張運錦
雜誌組／羅海良 (主編)・江佩君・郭美鈞・徐麗慧
• 推廣部：主任／張尚儀・

行銷業務組／鍾雅妮 (組長)・藍培青・吳志宏・董育華
行銷企劃組／葉琨玉・何文琦
網路社群組／王琳梅 (組長)・周詩允・游顯恩・林鈞潔・施佩玲・鄭逸雲
物流中心／林彩鳳・陳俊男

凡我所行的，都是為福音的緣故，
為要與人同得這福音的好處。
(哥林多前書) 九章23節

宇宙光代禱刊物
免費贈閱
歡迎索取
(每月一日出刊)

欲訂閱、取消、改訂光譜電子報，請e-mail：Light@CosmicCare.org，謝謝！

新聞局核准登記局版北市誌字第2273號
中華郵政北台字第6556號執照登記為雜誌交寄
發行人／黃榮勇 發行所／財團法人基督教宇宙光全人關懷機構
傳真／02-2363-9764 地址／106026台北市大安區和平東路二段24號8樓
光譜編輯／王品方 光譜美編／設計組

國內郵資已付

台北郵局許可證
台北字第2385號

雜誌

無法投遞時請退回

AIR MAIL
NEWSPAPER



1995年，一本把台灣社會、台灣教會鬧得沸沸揚揚的《1995閏八月》預言書——將中共武力犯台、台灣大滅絕、求生手冊等等都變成專有名詞。這本書妙作得厲害，有人嗤之以鼻、有人認真看待，倒是這本書創下了出版業界有史以來銷路最好的一本書，其他許多出版社也在相關議題的出版上大撈一筆，還有移民公司找到商業利基，大推海外移民，許多基督徒也響應「餘民計畫」避難移民貝里斯。

就是在這一年，原本在設計公司、在商場上做設計的我，因著前一年——

1994年十月台北研經培靈大會，沈保羅牧師一連五晚的培靈會分享「使徒彼得生平」，我仍然記得沈保羅牧師毫不隱藏地講述自己的軟弱和得勝交錯的見證、對中國億萬靈魂的福音負擔，並用他沙啞吃力的聲音用力哼唱詩歌：

「衣不蔽體，食不充飢，主啊，我心愛你。無勢可依、無處可居，主啊，我心愛你。現在愛你，永遠愛你，任憑海枯石爛，主啊！我心愛你。」

在培靈晚會中，我將自己這又自卑又自高、充滿矛盾的我，求主破碎，我淚流滿面的奔向台前，決定將自己一生交給那呼召我的恩主。

時隔一年，1995年八月，我在教會牧者的鼓勵下進入宇宙光服侍。我一進宇宙光便負責九月的宇宙光二十二週年慶會場佈置，不單如此，還安排了我和現在成為我妻子的佳吟於晚會開場同台說相聲，緊張又慌亂的我已不復記



晨更，一直是我所喜歡的宇宙光活動之一。在晨更時間裡，不只可以時時得到來自董事長及總幹事的異象分享，協助我們聚焦該定睛的方向；也能夠與同工們一起獻上感恩，數算神近期又為我們預備了哪些恩典；更有許多機會可以聽到眾多宇宙光好朋友的分享，他們有的是宇宙光的老同工、關心宇宙光的牧者、讀《宇宙光》雜誌長大的讀者、未來要與宇宙光一同並肩的侍奉者……，神透過這些好朋友為我們帶來不同角度的看見，有時候是挑旺、有時候給予鼓勵、有時候是讓我們看見過往所撒的種子如今已結出纍纍果實。這些不同角度的分享大大擴張了我們的視野，使我們有更多元的視界，而且為我們指引新的路徑，使我們知

憶當年的台詞，但是對宇宙光T-Shirt背後「熱愛生命，追求成功」八個字印象深刻。我決志服侍不就是看萬事如糞土，悄然放下屬世財富名利的追求，怎麼在準備過一輩子窮酸傳道的侍奉裡（宇宙光面試時就先告知底薪，接著還提醒未來不一定發得出薪水喔），卻要我們追求成功？

熱愛生命，追求成功

原來，成功並不是「成功神學」的定義，不是把侍奉、禱告、敬虔生活作為與上帝利益交換獲取屬世祝福的途徑，宇宙光強調的成功，正是「熱愛生命」的果子。「人的生命不在於家道豐富。」「人就是賺得全世界，卻賠上自己的生命，有什麼益處呢？人還能拿什麼換生命呢？」熱愛生命、追求成功，就是認真追尋生命意義，與造他生命的主相遇，找到自己一生可以為之生、為之死的祭壇；熱愛生命、追求成功的人，更是一位熱於分享自己生命經驗，祝福他人也成為熱愛生命、追求成功的人。無怪乎，使徒保羅非常清楚定義自己人生的目的，他說：「我立了志向，不在基督的名被稱過的地方傳福音，免得建造在別人的根基上。」他知道自己一生奔跑的目標、異象是什麼，就是在各地分享自己的生命經驗，成為一位分享的拓荒者。他在任何順境或逆境、飽足或缺乏中，他都能宣告「靠著那加給我力量的，凡事都能做。」因此保羅不以性命為念，

不畏一切到各處證明神恩惠的道。他的事工就是真實的去愛每一個生命——「我若有先知講道之能，也明白各樣的奧秘，各樣的知識，而且有全備的信，叫我能夠移山，卻沒有愛，我就算不得甚麼。」他活出最有效的服侍就是「愛」。這樣對生命的熱愛，我在林哥身上見到，在宇宙光眾同工身上見到，不知不覺的，我也成為一位熱愛生命的追尋者，愛自己，愛他人，愛靈魂，愛上帝賜給我的、託付我的一切。

成功的定義

七月十七日，宇宙光辦公室突然出現一位三十多年前曾在宇宙光服侍僅僅三個月的老同工章勝中，他從美國回台特別來宇宙光「突襲」探望，他告訴我們，當年短短三個月的服侍，確立了他後來人生服侍奔跑的方向，也在美國的福音機構盡心服侍，這裡真是一個改變人生命的偉大地方。孔子說：「五十而知天命」，進入第五十年的宇宙光，我們知道自己的天命，堅持不變的宣教異象，為著福音禾場收割之日，持續在華人文化中尋找、預備良田沃土。我們仍然一如起初，堅持自己是領受呼召、熱愛生命的一群，讓「愛就是在別人的需要上，看到自己的責任」成為我們服侍的行動。在我自己的年歲邁入50 Plus此刻，感謝神，我深知成功的定義，不在乎擁有多少財富，而是取決於你人生的異象，發現自己的天命。☺

靠與降服，還是軟弱與不足？

我想，這就是我們需要晨更的原因之一。自卑、自憐、自義、自傲總是非常合作無間地在模糊我們的焦點，使我們偏離航道，每天的生活中不知道會上演多少次被引誘、被蒙蔽、被欺騙，心思戰場也貌似從來沒有休戰日。若不是每一天來到神面前重新整裝，不難想見我們的行囊會充滿多少不必要的重擔；若不是每一天重新在神面前聚焦，不曉得我看待自己的眼光會變成什麼樣？感謝神賜下各種管道使我們親近祂，讓我每天都有進廠保養重新校對的機會，使我不必再陷在過往的泥沼中，而是一步一步從牛角尖裡爬出來，迎向神所為我預備的新稱號。

解鎖一個全新的自己，這肯定是人生中最令人興奮的開箱經驗了。☺

祈禱室

■ 全人送炭——好響讀贈書活動暨偏鄉部落巡迴關懷

為七月四日至七日在宜蘭和台東行程順利、行車平安，向主獻上感恩：

- 每位參與同工都盡心盡力服事，讓老師孩子都感受到熱情與關懷。
- 在台東與一粒麥子合辦「助人技巧課程」，受到偏鄉部落老師歡迎，心靈上獲得突破，願意更新溝通模式，提升個人陪伴品質，豐富孩子的生命。
- 每顆種子都帶著信望和愛，盼望能在孩子心中持續發芽、茁壯成為一生祝福。

■ 兒少愛提昇計畫

- 感謝主，七月三日至十四日週間，孩子們的創作在宇宙光九樓關懷空間展出，感謝各界蒞臨鼓舞，大大鼓勵兒少。
- 請為有新的兒少老師加入團隊一起服事來禱告，願宇宙光兒少愛提昇計畫課程，成為更多弱勢兒少的祝福。

■ 關懷熱線

- 志工們在高溫炎熱的天氣下，仍然忠心負責到宇宙光值班，向主獻上感恩。
- 暑假期間志工出國旅遊機會多，在人力調度上較辛苦，求上帝賜恩保守志工外出平安，也讓主責同工有智慧因應。
- 求主帶領，聯勸的後續執行方案能順利進行，特別為今年需有十場講座的安排禱告，能有適合的配搭教會或據點。
- 為今年方案對象——家庭照顧者可以有熱線陪伴，分擔照顧家人的重擔。

宇宙光財務快訊

宇宙光2023年事工總預算為58,200,000元，懇切需要您的支持與代禱！

2023年度	年度目標	6/16~7/15 實收金額	1/1~7/15 累計金額	達成率	1/1~7/15 累計收支餘絀
營業收入	17,370,000	1,483,462	8,108,508	46.7%	-832萬元
奉獻收入	40,830,000	2,112,391	10,258,116	25.1%	

奉獻項目	2023年奉獻預算	6/16~7/15 實收金額	1/1~7/15 累計奉獻
整體事工	22,600,000	1,097,273	6,220,243
宇宙光50週年慶	5,000,000	229,000	399,000
視聽廣播	800,000	1,000	10,500
全人關懷與輔導 (輔導諮商/關懷熱線)	1,890,000	22,400	450,650
文字事工(含樂響贊助戶)	1,300,000	50,000	435,700
百人大合唱(含生命與 歌、傳統詩歌MP4線上影音)	1,320,000	178,120	474,200
出版品企贈 (含雜誌贈送/特刊企贈)	4,130,000	12,400	203,700
海外宣教(含大陸事工)	200,000	9,000	58,000
福音外展事工(含師職知 音雅集團樂團及愛心合唱團)	490,000	7,000	306,000
兒少愛提昇計畫	700,000	51,000	364,873
結出(傑出)好果子計畫	800,000	61,400	325,720
馬禮遜學園	1,200,000	155,500	329,200
宇宙光送炭勸募計畫	400,000	238,298	680,330
合計	40,830,000	2,112,391	10,258,116

- 奉獻方式
1. 郵政劃撥
帳號：11546546
戶名：財團法人基督教宇宙光全人關懷機構

2. 郵局按月奉獻自動轉帳

3. 信用卡按月／單筆捐款

4. 銀行匯款

5. 便利商店、郵局條碼捐款

6. 國內外支票捐款

7. 紅利點數捐款

8. 美國地區支票捐款
Amazing Love 輔愛社
(Tax Deductible)
- ※所有奉獻均開立財團法人減免所得稅收據，如有任何疑問，請洽02-2363-2107轉425李姐妹，或E-mail: ettali@CosmicCare.org



詳細奉獻方式



奉獻徵信錄



編輯台上 書籍／張蓮娣

我們又相遇了

《跳越逆流》編後

「我們」指的是孫寶年老師和我，「相遇」指的是一起同工。

和孫老師最初的相遇，是在三十多年前，當時我擔任雜誌編輯，任務是報導由孫老師及一群熱心的基督教教授發起的關懷勞工事工，他們還為這項服事起了一個很有創意的名字，叫「傳動軸」。

這次相遇，是因為孫老師策劃了一本新書，她邀請了老、中、青三代的研究者，請他們各自寫下在職場上逆轉勝的奮鬥故事，她想將這本書作為聖誕禮物送給學生（2022年）。在海洋大學生命科學院任教四十多年的她說，她的學生因為沒能考進台、清、交、成大，自認不被看好而不能肯定自己，但後來卻能突

破低估的自我形象，在不同的行業中嶄露頭角，他們當中有成為大學校長的，有作教授的，有自行創業開公司的，有在國內外頂尖實驗室擔任研究員的……，他們的成就，見證了他們在大學被感染啟發，發展出屢挫屢試的執著，這些故事很值得寫下來提供給現代的年輕人做為參考。

聽起來真是很有意義的一本書！不過，以我的專業嗅覺，若要篇篇精采，難度很高、挑戰很大啊！腦子裡立即浮現了種種困難，費了一番功夫跟孫老師解釋這本書不同於一般書，一般書只有一位作者，這本書有數十位作者，寫來的文稿不一定好看，恐怕需要一一溝

通再優化，想在這麼短的時間出版實在太趕……

「好吧！那就延後出版。」孫老師這句話讓我放下心中大石頭。於是專心準備即將到來的偏鄉說故事行程。

進入「緊急作戰模式」

沒想到，就在我結束屏東部落巡迴說故事（7/29北上），正想好好喘口氣，突然看到孫老師的賴（LINE）訊息：

「我仍希望十二月初印好，送給大家，因此，我們可否排定一下進度，每週完成幾篇潤稿，及後續作業的時間表。拜託了。」2022/7/30（週六）

啊～～我倒抽一口氣，要來的還是躲不過！我開始調整思緒，正向思考，展

開為自己加油打氣的小劇場：祢用笑臉幫助我們；我的恩典夠你用的；不怕不怕，一定可以突破萬難；這本書一定會非常精彩……主啊，接下來四個月，看祢表現了！祢衝我跟，祢止我靜。然後，回覆孫老師「好的」。接著，召喚全身細胞進入「緊急作戰模式」。

看著列表的人名和進度，瑣碎的事項真多啊，告訴自己，趕快做就是了，沒時間想太多。這份「來稿進度一覽表」，列出了每篇文章的狀態，有好幾位來稿不太OK，我得一一聯絡，請他們再修改。

「您好，我是負責孫寶年老師新書的執行編輯，想跟您討論一下您的文章……」

電話那頭是一位教授，寫過許多精彩的學術論文，但不太知道怎麼寫這篇文章。我請他告訴我做過哪些研究，他說著說著，說到「百頁豆腐」……

「這個好，」我打斷他，「這是一般人會感興趣的亮點。」後來這位教授除了寫百頁豆腐，還寫了基隆名產「白糯米粉」研發成速食包的故事，十分有趣。

還有幾位大老闆實在無暇寫稿，只好用訪談方式，「……那我們就約下週四下午兩點，線上採訪，等等我把訪綱賴

給您，請您事先準備喔，訪談時間大概一小時，謝謝喔！」

還有字數太少的。「您的文章寫得很好，但只有五百多字，不太夠欸，您在職場二十多年，一定有令您印象深刻的挫折，您可以靜下心來，回想一下，找出值得書寫的點，要敘述事情始末，還要有一些心情的描述……」經過說明，收到三千多字很棒的文稿。

見識「文字魔術師」大展功力

作戰近三個月，應該要定稿了，卻還有零星的稿子進來，我偷偷問孫老師助理筱涵，「這些稿子只有兩三百字，不太能用，是否可以不用？」她回，孫老師不會放棄任何一篇稿，只要有寫的都要刊登。不久，見識到孫老師快狠準的文字功力，兩三百字的文章，她竟然能改寫成近千字好讀又有內容的文章，真可說是「文字魔術師」。原來她對這些學生的歷程瞭若指掌，學生畢業後若遇到任何困難（職涯、感情、婚姻），都會找孫老師諮詢，他們笑稱孫老師的「售後服務」，超過所求所想。

如今回想製作這本書、繃緊神經的四個多月，很榮幸我們一起與神同工，跳越了逆流。☺

好書分享 光譜讀者／葛瑞師

《心靈咖啡》讀後感

如果人生是一杯咖啡，你覺得滋味如何？是難以入口的苦澀還是香濃可口的滑順？每個人的人生滋味只有自己能體會，但好書《心靈咖啡》卻是大家都可以來品讀。這本書特別吸引我之處是，疫情期間撫慰人心Podcast的聲音化成了滋養人心的文字，一篇篇帶有療癒力量的故事就像香醇的咖啡，一端到讀者的眼前，等著與知音相遇。

書中以人生的四個階段對照大自然的四季，從夢想起飛的「青春」、意氣風發的「仲夏」到超越自我的「金秋」、沉潛自省的「玄冬」，五十二則人生故事呼應了一年五十二週，其中我對〈身心靈的平衡〉、〈控球後衛〉和〈視力與視野〉這三篇最有感觸。

身心靈和諧是每個人一生追求的完美境界，但現代人身處科技日新月異的時代，訊息瞬息萬變導致許多人手機不離身，社群媒體氾濫，人際交往卻日漸疏

離，每天汲汲營營過著被忙碌「綁架」的生活，充滿壓力的工作型態和緊迫的生活步調常害我們被時間追著跑，被瑣事淹沒，所以自己要找生活的空檔讓自己適度、適時放鬆，練習「慢活」，設法使身體休息、心情沉澱、靈魂安歇，回歸到身心靈平衡的狀態，回復上帝起初創造我們人類「甚好」的樣式。聖經說：「一生的果效由心發出」，當我們靈裡越與神親近，越能讓神形塑我們的身心靈。

每場籃球比賽中，眾人目光的焦點常放在得分的球員身上，但其實球隊的靈魂人物是「場上指揮官」控球後衛，他負責掌握比賽的節奏、球路的走向、隊友的表現。對照到教會的服事和小組的經營，教會中許多默默付出的弟兄姐妹，他們把光環讓給台前的人，活出耶穌謙卑的榜樣；小組長常需運籌帷幄，但鼓勵小組員走出舒適圈，回應神的天命呼召，在小組中發揮自己的恩賜，

比做一個「萬能」小組長更重要。

視力vs.視野，眼睛vs.眼光，頭腦vs.智慧，信念vs.信心，才差一個字就差得天差地遠。摩西從十二支派中挑選出菁英，作為進迦南美地的先鋒部隊，10（負面）：2（正面）的回應，領導力立見高下，的確如作者所說：「有視力只能原地踏步，有視野才能開拓未來。信念是你的根基底氣，信心是帶你走向成功的勇氣。」就像約書亞和迦勒，我們的信心是從神而來，相信神的應許必要成就。

最後，我想提到書中的一大亮點——攝影集錦，五十二篇心靈絮語，五十二張精美照片。每當我看完一個故事後，眼光停駐在旁邊的照片上許久，心想：為什麼這個故事要搭配這張照片呢？好像在玩猜謎遊戲一樣，照片會說話，每每帶給我閱讀以外的樂趣。另外，書的封底內側還有Podcast的完整影音連結，用聽的也是一種享受，一本書可以帶來五感的感動，若能邊喝咖啡邊閱讀，滿足了味蕾也安舒了心靈。身為愛書人的我常覺得能跟一本好書相遇是人生一大樂事，一杯咖啡只能短暫品味，一本好書卻能反覆玩味。☺

活動報導 推廣／何文琦

在為主做工中經歷神

——舉辦夏達華研經講座後有感

「經歷神」是每個基督徒在起起伏伏的信仰旅程上很重要的屬靈經驗，它常被形容成真實存在但不知何時發生，就算發生，也多是事後回想才驚覺明白；如同這次舉辦研經講座，對我這個當時才剛加入宇宙光三個月的菜鳥而言，在籌備過程中所遭遇的困難、軟弱與不安，現在回想起來，都是神美好的預備與操練，讓我真實地、三百六十度經歷宇宙光的家訓：「凡我所行的，都是為福音的緣故，為要與人同得這福音的好處。」（哥林多前書九章23節）感謝主！

在舉辦講座的過程中，我最喜歡的工作之一是與參加者互動，和他們交流「認識神」的過程、經驗，以及讀書的感動與心得。

我清楚記得六月十二日那天，講座結束後我站在書攤邊，有位姐妹對《道成了肉身》第一、二冊很有興趣，希望我能介紹哪一冊比較容易讀。哇！當時真糗，因為這兩本我都沒讀過，這時站在一旁的另一位年輕姐妹，馬上跳出來和我們分享：「一！第一冊好讀！會讓你像看韓劇一樣，一篇接一篇停不下來。」聽完，我們都覺得這比喻有趣極了，當然，也被那位年輕姐妹因讀了這本書而獲得彷彿從神而來的火熱與信心感動不已，而原本猶豫不決的姐妹當下也決定買下這本《道成了肉身（1）：約翰福音猶太背景註釋》。

還有一位準備在九月受洗的未信主姐妹，她不用自己的生活背景去「想像」神的話語，而是選擇一條困難的道路，正面迎向尋找「耶穌是誰？基督是誰？」的真理之路，講座中所分享的釋經方法打開她如何讀神話語的全新視野，而我們也很榮幸透過講座能在她信仰生命養成的過程中陪伴她走這一小段路。

另外，值得一提的是，有一年齡約七至八歲的小女孩跟著媽媽一起來參加，小女孩是從小聽妥拉坊負責人鍾鹽光老師所著《奧秘之鑰 解鎖妥拉》有聲書長大的，所以特別報名兩場跟妥拉相關的主題講座，這是何等大的恩典與恩賜，在小小年紀就能聽到妥拉，甚至有初淺的認識。講座結束後，聽媽媽說，小女孩覺得宇宙光的阿姨們都好友善喔！感謝主，在總有突發狀況、忙亂的活動現場，所有同工仍然保持耐心與微笑跟每一位參加者問安說話，包括小女孩；我相信，這是神親自在保守祂自己的事工！

感謝這次參與講座的「天使」：夏達華研道中心黃德光老師及同工們，宇宙光的尚儀、琳梅、雅妮、志宏、顯恩、昀潔、培青、葉子、明智、如姬、岱瑾、雅各、祐廷、毅安、睿宸、僕人團奕亭、繼芳、馮君藍牧師、盧傳道等，以及所有無私奉獻、默默代禱的每一個你。☺



夏達華研道中心出版

一個名叫天堂的地方

義大利海岸、山間與城市的心靈之旅

一個名叫天堂的地方

依品凡與你面對面暢談天堂像什麼

天堂，不是看雲，而是看雲飄走後那個萬年不變的天空。——依品凡

徜徉在義大利的地中海風情，穿梭於時尚之都，漫步在充滿故事的古城。旅途中，一次又一次邂逅各城鎮的義大利人，體會真正的義式生活。

隨著沿途風情，作者更帶給我們另一種心靈美景——當你用上帝的視角觀看世界，你就活在幸福的天堂中。

日期 2023.8.5（六）下午2:00-3:30

地點 台北市和平東路二段24號8樓（宇宙光韓偉廳）

電話 02-23632107 分機780-302

文字之心

創作營

我們相信，不論紙本或網路，除了腳步能夠抵達的地方，還有許多是唯有心靈方可觸及的角落；文字之心，無遠弗屆。

8/25 (五)	營會流程	8/26 (六)	營會流程
09:30 10:10	開幕 文字之心 李棟良 宇宙光全人關懷機總幹事	09:00 10:30	專題四 我的新聞、歷史與文學寫作 曹銘宗 作家致力台灣歷史文化的史普寫作。
10:10 11:40	專題一 說故事的能力 張曉風 著名文學作家、散文家	10:40 12:10	專題五 新聞寫作技巧入門 李宜滢 中國婦女寫作協會理事長、資深媒體人
13:30 15:00	專題二 創意思考力及發想的方式 主講：黃志靖 廣告大師、創略廣告公司總經理	13:30 15:00	專題六 自媒體的寫作與技巧 主講：蔡坤龍 資深記者、現為里長、自由寫作者
15:20 16:50	專題三 從臉書到出書到電視劇——從《做工的人》說起 主講：林立青 青年作家	15:10 16:30	座談會

費用

1. 二天全報每人2300元，任選一天每人1500元。
2. 7月30日之前二天全報可享優惠價2000元。
3. 三人以上團體二天全報每人可享優惠價2000元。
8月10日截止報名（以上報名費包含當天午餐、講義、茶水）

報名方式

1. 掃QR CODE 線上報名及繳費
2. 電話報名(02)23632107轉315 徐小姐
主辦單位 宇宙光全人關懷機構



雜誌瞭望台

雜誌主編／瞿海良

攝氏38度的思緒

進入七月，連續幾日溫度突破38度，而七月三日全球平均溫度攝氏17.01度，是人類有記錄以來最熱的一天，全球暖化的危機已經步入紅線一端。關於地球生態不可逆的命運，可用一句話形容：「溫水煮青蛙。」人類就是那隻自以為還在洗溫水浴的快樂青蛙。生態學家汪中和的警語：「人類目前處境，就像先知耶利米的時代。面對無法改變的結局，耶利米告訴以色列人，唯一的辦法就是要放下，因為所面對的敵人是沒辦法抵抗的，只有投降，回到上帝面前，全面悔改認罪，然後依靠著上帝，想辦法把局面緩和下來，然後重新開始。」

這期雜誌的「各國觀察」有篇發人深思的文章：呂雅婷寄自美國的〈捍衛自由的力量〉。

Lorie Smith是美國科羅拉多州的一位網頁設計師，她拒絕為同性婚禮提供服務，而州政府因此禁止她因客戶的性取向而拒絕生意，於是，引發關於言論自由和宗教自由的爭論。在美國國慶日前夕，七月三日美國最高法院判決：「每個人都有權自由地按照自己的意願思

考和言論，而不是按照政府的要求。獨立思考並自由表達，是美國最珍惜的自由之一……我們國家的答案是寬容，而不是強制。」因此，美國最高法院還給Lorie Smith主張信仰的自由：她有拒絕客戶的權利。

這是個非常嚴肅的事件，卻少有公正的發聲平台。主張性別平等的勢力，已成為一種暴力，無所不在的可怕暴力；性平團體提出的觀念與論述，本來是應該由所有人公平公開討論，進而一起尋求解方。但在隱藏的團體，以及其怪異的思維邏輯運作之下，原本自認受歧視的人士，已經無所不用其極的控制輿論與法律，開始以國家機器來恐嚇壓迫反對者。事實上，任何使用法律壓迫與曲解人民「自由」的行為，就是獨裁，就是暴力，就應該禁止與推翻——人類史上，荼毒人類，危害文明的惡，都有著美麗的包裝，比如：公平正義、愛與平等。

本期「宣教新田野」專欄，由胡其瑞博士接力登場，「中臺灣基督教醫療的先行者——盧加閔醫師」，由一個年輕醫者接近殉道的真實，以生命史（Life History）的方式，敘述

了台灣醫療史上重要的一頁。當二十六歲的盧加閔醫師在彰化病危時，他說道：「『若主考慮我的工作已做完成了，他召我離開，我就準備，並且也願意去。』他被安葬於臺南基督教公墓裡，墓碑上刻著〈啟示錄〉十四章13節的話說：『厥後宗主而死者，必蒙綏祉，當筆之於書。聖神曰：然，息其勤勞，功亦隨之。』」

這段經文合和本的譯文是：「我聽見從天上有聲音說：『你要寫下：從今以後，在主裡面而死的人有福了！』聖靈說：『是的，他們息了自己的勞苦，做工的果效也隨著他們。』」

與盧加閔醫師相同的，是一群從歐洲來的阿兜仔——白冷會的宣教士。他們因著基督信仰，接受呼召來到台東，一生無悔，葬於斯土。在台東瑰麗的山海之間，留下最美麗的風景：他們是真正的耶穌基督的門徒。

八月專題〈早安，查拉密！——山與海的「向陽薪傳木工坊」〉，邀請你一起去台東，認識一個美麗的地方「向陽薪傳木工坊」，以及一群為台灣獻出所有的「台灣人」。☺



下午茶話

事工顧問／金明璋（丁莉）



生命的重心

國際天后李玟驟逝，享年四十八！剛看到手機出現的字幕，只覺得是惡作劇，後來發現電視台全都大幅度的報導，才相信是事實。那個美麗、開朗、歌舞精湛、充滿熱情、積極努力，在國際舞台上發光發熱的女子，竟然選擇了輕生！

感覺似乎是一個亮澄澄的燈泡突然炸了，燈光突滅，讓人驚愕。

何以至此？看看各方報導，大概了解從小是遺腹子的她，缺乏了父愛，在媽媽和姊姊的愛與照顧下成長，各方面都優秀，十多歲在香港參加歌唱比賽後進入歌壇，一路發展順遂，不僅發表了膾炙人口的好歌，同時也是首位進軍美國歌壇並在全球發行英語唱片、首位登上奧斯卡金像獎頒獎典禮獻唱、首位在NBA籃球賽中場演唱美國國歌、首位獲邀在美國洛杉磯華特迪士尼音樂廳舉辦個人演唱會的華人歌手，這些紀錄不能不說輝煌！

不僅如此，原本在眾人眼中她還有美好的婚姻，砸下六億的豪華婚禮是當時備受矚目的新聞，沒想到婚後求子卻求不到，大她十六歲的老公又屢次出軌，兩人走上分居、走向離婚，這對在凡事上都要求完美的她是個大打擊，兩位繼女在她需要支持時卻與父親站在同一邊，另外，出生時受傷的左腳屢次手術後狀況不斷，憂鬱症找上了她，癌症也造訪她，承受身、心極大壓力的她，卻仍盡力保持大眾眼前的積極、正面形象，為了不讓老母擔心，她甚至沒讓母親知道她得癌症要動手術。

意外，就在她手術後的艱苦回復期發生，除了身體的痛苦，置身於破裂的婚姻中，還要面對難纏的憂鬱症。從報導中得知，她一再以女戰士自許，為自己打氣，承諾自己會努力，但置身於如此龐大的壓力中，還想一肩獨自扛起，對誰都是難上加難吧！悲劇就這樣發生了。

很多惋惜、悲痛，也有很多的評論，大多注意到她的憂鬱症，提醒眾人，不可小看憂鬱症。的確如此，有憂鬱症經驗的朋友或身邊有此病患的人，都可了解它的可怕，但她為什麼會受到此病症的侵擾？

當一個人將自己熱愛的事物、喜歡的人看成是生命中最重要或不可或缺的事時，會不會就偏離了生命的真相？如果，我們真切地知道自己是受造的人，生命的主不是自己，而是造我們的主時，對於生命中各樣事情的解讀會不會不同？我們不必執著於一定要什麼，更不必獨自擔當各種重擔，也無須刻意維持某種形象，只要真實的活出原本的樣子，經歷與祂同行的每個步伐，或苦或樂，都知祂同在，過程中學習生命的功課，並能感受祂對我們真實的愛，生命自然有支點，行為自然有力量，即便在淚水中，也能有永恆盼望。

巨星陨落，留給人的是悵惘、悲傷、震驚、難過？或許在一切情緒背後，要認真想想生命的真相，檢視一下什麼是自己生命中的重心吧！☺



預備受傷的門徒

默想及對讀路加筆下追隨基督之路

迴響

推廣／鍾雅妮

前幾天愛心合唱團練唱時，團長特別安排指揮趙連英老師，對團員們做練唱前的分享。原本以為趙老師會跟團員們分享聲樂方面的專業知識，沒想到趙老師分享的內容是，她為何會走上聖樂事奉的見證故事。

從小就愛唱歌的趙老師，立志未來要成為一位聲樂家，並希望用她的歌聲為大家帶來歡樂，同時能享受大家對她的喝采。但她信主後沒多久，天父就帶領她及她的夫婿前往美國。趙老師也利用在美國的機會，除了對聲樂更加著墨外，也學習了樂團指揮及管風琴的彈奏。直到她修業完成後，她在美國找到的第一份工作，出乎她自己意料之外，不是聲樂的表演機會，而是一間教會的聖樂團總監。當她想婉拒這份工作時，教會牧師對她說：「教會聖樂團總監已經有很長的時間出缺，我們為這件事禱告了三年，但都找不到合適的人選，妳是最合適的人，是上帝派來

幫助我們的。」

趙老師為這件事考慮及禱告了一段時間，因為聖樂團總監的職責除了在台上「不能唱歌」以外，還要「背對觀眾」擔任樂團指揮，更要教導及幫助團員們如何唱歌。趙老師掙扎很久，因為若接下了這份工作，她就不能一圓自己的夢想——用「自己的歌聲」來歌頌讚美神，也用「自己的歌聲」為大家帶來歡樂。但她心裡另外有一個聲音告訴她：「擔任聖樂團總監，雖然自己不能面對觀眾唱歌，還要背對觀眾擔任指揮。但是，卻能用自己在聲樂上的專業，幫助許多弟兄姐妹成長，更多投入聖樂的事奉，來彰顯神的榮耀。這豈不是一件更美的事嗎？」於是她接受了牧師的邀請，在教會擔任聖樂團總監的事奉。

聽完了趙老師的分享，我聯想到曾思瀚博士在他的著作《預備受傷的門徒：默想及對讀路加筆下追隨基督之路》中提到的：使徒

的事奉，表明他們的召命和身分業已改變。換句話說，使徒現在指向耶穌，彰顯耶穌，而不是求自己的好處，求自己的榮耀。實踐使命，從來都是昂貴的，但我們相信，我們的見證再微小，仍能迸發巨大的力量。因為，教會是為世界而寫的書，名字叫「耶穌的生命」。

愛心合唱團唱過一首詩歌《獻給無名的傳道者》，歌詞是這麼寫的：是自己甘心，放下名望與享受；是自己的自由，選擇為宣教奮鬥。是自己的手甘心，放下世上的享受；是自己的腳甘心走到，這苦難的道路上奔走……。這也呼應曾思瀚博士在他的書裡提到的：領受宣教使命的人，正發揮著驚人的影響力，這是關乎「能力」，也關乎「國度」，而不止於表面的差遣。「耶穌的國」是透過祂的追隨者彰顯出來；而追隨者的工作，亦正彰顯出祂是「王」。☺



愛心合唱團《獻給無名的傳道者——敘事詩劇場》

新書推薦



追隨者的盼望

曾思瀚博士選書

即日起—8/31

特價

79折



使命傳承的故事



天國就在我們中間



壞鬼比喻一路加福音篇



壞鬼預言——新約篇



壞鬼釋經——糾正新約金句的常見詮釋



全台基督教書房、宇宙光書房、宇宙光線上商城熱賣中。



宇宙光 8月 各式聚會行程

講員	日期	時間	單位/教會	性質	地址
李棟良	8月6日	09:30~11:00	基隆教會新堂	主日證道	基隆市信義區東信路3巷34號
	8月13日	14:00~16:00	藝人之家	主日證道	台北市信義區松隆路102號13樓
	8月20日	10:00~11:30	東湖浸信會	主日證道	台北市內湖區康樂街124號2F號
	8月27日	10:00~11:30	迦拿基督教會	主日證道	桃園市蘆竹區中正路306號3樓
何美意	8月6日	14:30~16:00	傳愛之家	主日證道	台北市大安區和平東路2段24號8樓韓偉廳
	8月13日	10:00~12:00	迦南第一會堂	主日證道	台北市中正區南昌路二段202巷3號B1
	8月26日	18:00~20:00	東海靈糧堂	青年崇拜	台中市西屯區福科路243號
	8月27日	09:00~12:50(2堂)	東海靈糧堂	主日證道	台中市西屯區福科路243號
瞿海良 林治平	8月13日	10:00~12:00	雙和行道會	主日證道	新北市中和區復興路69之1號一樓
	8月27日	14:30~16:00	傳愛之家	主日證道	台北市大安區和平東路2段24號8樓韓偉廳



宇宙光主日信息分享邀約：
歡迎來電（線上登記）邀請宇宙光主領各式聚會……



1. 後現代人最大的悲哀是：
錯誤的前提＋
正確的推論＋
狂熱的執行
＝萬劫不復的悲劇

2. 事奉工作的終極目標是：
一個人陪伴另一個人，
讓兩個人越來越是人，
活出更豐盛的生命。

3. 有關「看見」與「知道」的思考：
知道「不知道的知道」，
是真正的知道；
看見「看不見的看見」，
是真正的看見。
人在「看見看不見的看見」與「知道不知道的知道」中，
跨步前行，就是成長。

4. 有關「福音預工」的思考：
＊倒水入杯，必先去除瓶塞杯蓋；
撒種入田，必先清除雜草荊棘。

＊今天不制沙！明天便自殺！
在福音土壤一片沙漠化的今天，制止土壤沙漠化的工作實為首要。

＊水深之處，去傳福音：
如果我們只在教會的四面牆壁之內傳福音，
那麼教會的四面牆壁便成為福音的監獄。
我是誰？竟敢把上帝福音的種子，
捆鎖監禁在教會的四面牆壁之內。

＊撒種比喻的詮釋：
種子沒有問題，
撒種的行動也沒有問題；
問題是我們把種子撒到哪裡去了。
路旁？
土淺石頭地？
荊棘雜草中？
都不行！
唯有撒在好土中，才能結實三十倍、六十倍、一百倍。

5. 有關奉獻的思考：
奉獻不是
五餅二魚除五千
分給五千人
何等悲壯！何等有限！何等可憐！
奉獻是
五餅二魚
剩五千
加十二籃零碎
滿足眾人缺乏需要
經歷上帝！超越自己！看到神蹟！

6. 有關服事上帝的思考：
服事的路是一條經歷從「不可能」到「完成了」的神蹟之路。
走在這條往前看似困難重重、力不能勝的路上；
回頭一看，沿路竟是百花齊放、蟲鳥鳴鳴，陪伴推動我們歡唱生命樂歌，快步踏進上帝祝福引領的康莊大道上。

7. 不是人找上帝，乃是上帝在找人。

8. 人是上帝用地上有限、可觀測的塵土，及上帝無限、不可測度的心靈與誠實，按照上帝的形像與樣式，創造存在的有靈的活人。

9. 你是世界上獨特的一位；
今天的你是上帝給你的禮物；
將來的你是你給上帝的禮物。
You are the unique one in the world, what you are is God's gift to you; what you will be is your gift to God. (Hans Urs von Balthasar)

10. 歲月，可能會使你的皮膚起皺紋；
放棄熱情，一定會使你的靈魂起皺紋。
Years may wrinkle your skin, but to give up enthusiasm, wrinkles your soul. (Samuel Ullman)

11. 愛就是在別人的需要上看到自己的責任。（德瑞莎修女）
愛他，就是不要放棄他。

12. 全人 (Holistic) 一辭，源自希臘。意

思是：把看得見的部分，加上看不見但卻確實存在的「什麼」，整合在一起思考。

13. 後現代文化社會是指一群活在單面相人 (one-dimentional-man)、去人化 (de-humanization) 文化社會衝擊下的人群聚落，是一群活在「去人化」過程中，凡事物化、追求感覺經驗的人。

14. 歷史不僅是一些發生在過去的事件，它也能跨越過去，圍繞陪伴活在今天的每一個人，走向明天，形成未來的文化。

15. 當E化科技以雷霆萬鈞之力、不著痕跡地摧毀我們傳統的人文結構、文化模式、行為方式的時候，我們的回應是什麼？
順著潮流，追尋E化？
或深入思考，提出抗衡？扮演適當角色？◎



在以基督教為基礎文化的歐美諸國中，基督教深入社會各個層面。除了日常生活之外，充滿信仰元素與反思的各類文學可說是汗牛充棟。基督教傳入中國超過兩個世紀，中國有孕育出屬於自己的基督教文學作品嗎？本年度馬禮遜學園「福音與文化」系列講座六月十七號最後一場演講，我們邀請到前中原大學教授，現任中國婦女寫作協會理事長李宜涯老師，以「福音與文學：尋找紅樓夢——基督教文學的再思考」為題，分享她對華人基督教文學現況的觀察。
老師在演講開始時提到：1924年，一

群中國基督徒知識分子成立中華基督教文字事業促進社（簡稱文社），希望提升當時中國教會文字事工的本色化與素質。他們認為當時中國基督教文字文學性不足，未能與中國文化相結合，無法吸引讀者與民眾的共鳴。那麼在文社創立近一個世紀後的今天，華人世界的基督教文學面貌又是如何呢？老師舉了中國文學經典名著《紅樓夢》作為對照，她提到《紅樓夢》除了精湛的文學手法與角色塑造外，其中更包含了宗教元素。正因為其中的佛道儒三教思想，使全書除了愛恨纏綿之外，更多了一份人

生哲理的探討，使《紅樓夢》成為中國文學上的不朽經典。反觀中國的基督教文學，到目前為止仍然沒有一部作品能達到如此境界。

接著李老師話鋒一轉，開始討論何謂基督教文學。在西方文學世界裡，基督教文學是一個具有悠久歷史傳統的文類。歷代名家與傑作輩出，例如但丁《神曲》、托爾斯泰《安娜卡列妮娜》、杜斯妥也夫斯基《卡拉馬助夫的兄弟們》等，其中除了有濃厚的基督教世界觀外，也有思想上的辯證與反思；反觀中國文學裡，並沒有基督教文學的分類。雖然教會因事工需要產生許多文字作品，但並未達到能稱為文學的程度。造成這種現象的原因，是因為基督教入華時間太短且發生眾多衝突、作品不多、受眾小且難以分類。連帶導致華語基督教文學研究成為冷門中的冷門，直到近十年來才有較多的成果出現。

接下來，李老師向大家介紹兩位當代知名的基督教作家：張曉風與王鼎鈞。前者創作類型多元、風格多變，以直白口吻的散文闡述信仰與生命之意義。除了散文外，她的戲劇創作脫胎自中國傳統故事，加入反思生命與信仰元素（例如《武陵人》劇中三位男主角的互動，代表三個自我的掙扎），亦為當時所注目。李老師也分享她當年觀賞其作品《武陵人》時的激動心情，並撰寫劇評投稿校刊社。後者（王鼎鈞）十四歲時隨母親受洗，之後因戰爭開始流亡他鄉，中年時因白色恐怖移民美國。歷經

這樣漫長的苦難與教派爭執中，他曾經對上帝與教會感到失望，但是因著母親與教會長輩的教誨「要定睛上帝，而非追求神蹟；沒有教會，依然有上帝」，最終幫助他回到信仰的道路上。他的作品中多帶有對信仰的反思，不刻意宣揚，甚至直言自己是「拿著基督教的護照，到佛教辦了個觀光簽證」，但是始終對信仰有無比的信心。最後李老師指出：張王二人雖然風格不同，但都是成功的基督教文學創作家。期許未來華人世界的基督教文學，能夠更加成長茁壯。◎



榮耀歸於至高神！感謝上帝再一次引領百人大合唱完成了一年一度的巡迴公演。

回顧這一年，百人大合唱有數算不完的恩典。團內有不少團員從創團開始一唱就是二十八年，甚至經歷了結為夫妻、生子等人生重要大事。邁入第二十九年的同時，不少創團團員們也相約一起跨越三十呢！

《歌以載道》是百人大合唱的宗旨，而在團隊中，則是秉持著《在愛中同唱》的理念。在這樣一個集結兩百多人的大團體裡，若非上帝的愛在我們當中，是不能夠如此屹立不搖地持續這麼多年。

「我們愛，因為上帝先愛我們。」（約翰一書四章19節）百人大合唱整個部門只有七位同工（四名全職，三名兼職），要管理超過兩百人的團體實屬不易。也正因人的有限，更顯出上帝的厚恩從未離開過我們。在吃緊的人力中，感恩上

帝總是在我們不足的地方幫助扶持。另一方面我們也相當感謝眾團員們齊心服事，盡心竭力參與在百人大合唱的各項服事中。

許多人可能以為百人大合唱和其他合唱團一樣，只有例行每週練唱，練唱也只為了一年一度的公演。實則不然！的確，公演是年度最大的目標，除此之外，百人大合唱將團員分成九個小組，每個小組需輪流帶領每週練唱前半小時的靈修，還有在藉由百人大合唱而成立的傳愛之家教會參與主日獻詩，以及每個月出刊的團內刊物《傳愛》分享個人信仰見證及團內生活，更有一個月一次以小組為名舉辦的溫馨演唱會。這些，都是肉眼可見的證據。而看不見的，也都一一為上帝所記念了。

願上帝、賜人合一的靈永不離開我們，也盼望每一位認識百人大合唱的弟兄姐妹們在禱告中記念支持我們，讓我們可以不斷地《在愛中同唱》。◎

宇宙光50週年 全人全心相連

徵召 500位信心勇士、500萬愛心奉獻

從五餅二魚的神蹟經驗出發，回應上帝「你們給他們吃吧」的呼召，宇宙光五十年來從未停歇腳步，堅持「凡我所行的，都是為福音的緣故，為要與人同得這福音的好處」的福音預工異象，持續在「探索生命意義、分享生命經驗」的全人理念中，以「愛就是在別人的需要上，看見自己的責任」的送炭精神，深入影響文化、時刻陪伴人心，藉由多元事工進入每一個領域，服侍每一個世代，走進每一個角落，見證基督是世界的光、是宇宙的光。此刻邀您同行，和我們一起走，去發光！

奉獻感恩禮：

10,000元 贈送 原木置物盤 — 台東向陽薪傳木工坊製作

50,000元 贈送「生命之書」紀念座 — 藝術家羅頌恩以宇宙光理念創作之作品

宇宙光謝謝您的支持，謹以充滿溫度的感恩禮表達我們的謝意

奉獻金額

奉獻支持

郵政劃撥帳號：11546546 戶名：財團法人基督教宇宙光全人關懷機構，也可使用信用卡線上奉獻，歡迎多加利用